



Registro 67-286

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-286

Nº de inventario

DNG-142

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Donación Nappe-Goldammer

Objeto

[Brazaletes \(banda\)](#)

Dimensiones

Alto 9.6 cm - Ancho 5.2 cm - Profundidad 5.5 cm - Diámetro mínimo 4.7 cm - Diámetro máximo 5.6 cm - Espesor 0.1

Técnica / Material

[Laminado](#) - [Oro](#)

[Calado](#)

Ubicación

En depósito

Descripción

Brazaletes tipo banda elaborado en metal laminado y curvado en forma cilíndrica. Los extremos distal y proximal tienen terminación recta y las esquinas están redondeadas. El extremo proximal es más ancho que el distal porque el brazaletes está diseñado para usarse en la parte inferior del brazo. El brazaletes tiene una separación longitudinal donde se juntan sus extremos, la cual permite introducir el brazo. En cada extremo del brazaletes se ubica un calado circular pequeño, específicamente en el sector medial de cada extremo. El brazaletes está pulido

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

La colección Donación Nappe-Goldammer se compone de artefactos de Chile y América que fueron adquiridos por Ricardo Nappe y Elly Goldammer en la década de los 60s y principio de las 70s. Fue su hija Anelisse Nappe quien decidió donar la colección de objetos arqueológicos de su padre, los cuales se encontraban cuidadosamente resguardados en cajas, pero no se tenía más información sobre su historia.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Grande

Cultura arqueológica

Cultura Inca

Gestión**Registradores**

Martina Elena Díaz de Aranda, 2025-04-27

