



Registro 67-282

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-282

Nº de inventario

DNG-111

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Donación Nappe-Goldammer

Objeto

[tubo de hueso \(contenedor\)](#)

Dimensiones

Alto 3.1 cm - Ancho 29.2 cm - Profundidad 3 cm - Espesor 3 cm - Peso 104 Gramos

Técnica / Material

[Hueso \(material animal orgánico\)](#)

Ubicación

En depósito

Descripción

Objeto de forma tubular elaborado en una tibia de guanaco pulida y embarrilada con un cordel de fibra de camélido con torsión en z. Este artefacto fue utilizado como contenedor y presenta dos tapones de madera en ambos extremos. La tibia no presenta las epífisis puesto que estas fueron cortadas para colocar los tapones. En la superficie se observan sectores con tejido.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

La colección Donación Nappe-Goldammer se compone de artefactos de

Chile y América que fueron adquiridos por Ricardo Nappe y Elly Goldammer en la década de los 60s y principio de las 70s. Fue su hija Anelisse Nappe quien decidió donar la colección de objetos arqueológicos de su padre, los cuales se encontraban cuidadosamente resguardados en cajas, pero no se tenía más información sobre su historia.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Grande

Referencias documentales

Marcela Sepúlveda, Emily Godoy y María del Mar Torres: MICROCARGAS DE PIGMENTOS: CONTENEDORES PRECOLOMBINOS DE MADERA Y HUESO DEL DESIERTO DE ATACAMA pp. (pp. 163-180) en MICROCARGAS DE PIGMENTOS: CONTENEDORES PRECOLOMBINOS DE MADERA Y HUESO DEL DESIERTO DE ATACAMA, En B. Ballester & N. Richard (Eds.), Cargar y descargar en el desierto de Atacama . Subdirección de Investigación, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural., 2021

[Seplvedaetal2021-Microcargasdepigmentos.pdf](#)

Gestión

Registradores

Martina Elena Díaz de Aranda, 2025-04-25

