



Registro 67-261

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-261

Nº de inventario

MA_3129

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Chawaitu](#)

Dimensiones

Alto 3.5 cm - Ancho 3 cm - Espesor 0.4 cm

Técnica / Material

[Moldeado](#)

[Plata](#)

Situación

2 Existentes

Descripción

Adornos de plata de uso personal femenino correspondientes a la cultura Mapuche. Estas joyas se utilizan en las perforaciones de los lóbulos de las orejas. Están compuestas por una placa y un gancho. La placa es discoidal y de forma semicircular, en la parte superior de la placa se observa un gancho curvo y grueso de sección circular el cual va en el lóbulo de la oreja. La decoración consiste en dos protuberancias semiesféricas ubicadas en el sector superior de la placa por el anverso y dos protuberancias iguales ubicadas en el reverso del aro. En el anverso se observa una decoración de líneas punteadas en casi toda la placa, esta decoración fue realizada con cuño. La decoración de líneas punteada consiste en 6 triángulos en el sector inferior de la placa y una medialuna en el sector superior al calado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel



Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión

Registradores

Martina Elena Díaz de Aranda, 2024-10-21

