



Registro 67-257

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-257

Nº de inventario

MA_0785

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Chawaitu](#)

Dimensiones

Alto 7.2 cm - Ancho 5 cm - Espesor 0.2 cm

Técnica / Material

[Plata](#)

[Laminado](#)

[Pulido](#)

Situación

2 Existentes

Descripción

Adornos de plata de uso personal femenino correspondientes a la cultura Mapuche. Estas joyas se utilizan en las perforaciones de los lóbulos de las orejas. Están compuestas por una placa y un gancho. La placa es de forma de campalunifome y presenta un gancho curvo y tubular en el extremo superior. El gancho del adorno A se encuentra fracturado. La decoración consiste en líneas rectas en la parte superior de la placa, y líneas diagonales en la parte inferior. Se aprecian dos bandas linealmente delimitadas con líneas pequeñas diagonales hechas con cuño.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión**Registradores**

Martina Elena Díaz de Aranda, 2024-10-16

