



Registro 67-256

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-256

Nº de inventario

MA_3057

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Chawaitu](#)

Dimensiones

Alto 5 cm - Ancho 2.4 cm - Espesor 0.3 cm

Técnica / Material

[Aleación de plata](#)

[Laminado](#)

Situación

2 Existentes

Descripción

Adornos de plata de uso personal femenino correspondientes a la cultura Mapuche. Estas joyas se utilizan en las perforaciones de los lóbulos de las orejas. Están compuestas por una placa y un gancho. La placa es rectangular con bordes redondeados. En la parte inferior presenta 4 bulbos perforados, cada uno con una argolla y un colgante. Los 4 colgantes tienen forma redondeada en el extremo superior, con forma de rombo al medio y con forma cilíndrica enmuescada en el extremo inferior.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur



Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión

Registradores

Martina Elena Díaz de Aranda, 2024-10-14

