



Registro 67-237

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-237

Nº de inventario

MA_3063

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Chawaitu](#)

Dimensiones

Alto 2.9 cm - Ancho 2.1 cm - Espesor 0.1 cm

Técnica / Material

[Plata](#)

[Laminado](#)

[Calado](#)

[Pulido](#)

Situación

2 Existentes

Descripción

Adornos de plata de uso personal femenino correspondientes a la cultura Mapuche. Estas joyas se utilizan en las perforaciones de los lóbulos de las orejas. Son de forma discoidal y están compuestas por una placa y un gancho. La placa tiene forma de medialuna, con dos calados centrales que también tienen forma de medialuna. El calado superior es más pequeño que el inferior que es más grande y alargado. Presenta un gancho superior el cual se ubica en el lóbulo de la oreja.

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur



Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión

Registradores

Martina Elena Díaz de Aranda, 2024-10-09

