



Registro 67-201

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-201

Nº de inventario

MA_1054

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Prendedor akucha](#)

Dimensiones

Ancho 8.5 cm - Alto 23 cm - Espesor 0.5 cm

Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

Descripción

joya pectoral metálica de tonalidad plateada compuesta por una placa superior con dos calados simétricos y curvaturas en su parte superior. La pieza es unida por 3 hileras de eslabones alargados de plata que terminan con una placa trapezoidal de la que cuelgan 6 placas circulares.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Fundación Claro Vial

Registradores

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-03

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-03

