



Registro 67-174

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-174

Nº de inventario

MA_3092

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Trapelakucha](#)

Dimensiones

Ancho 7 cm - Alto 16 cm - Espesor 0.7 cm

Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

Descripción

´Joya pectoral metálica de tonalidad plateada compuesto por una placa superior con motivos zoomorfos representando a dos aves con un rostro grabado en la zona central de la placa entre dos calados rectangulares de los que salen tres hileras de eslabones rectangulares.

La joya termina con una placa circular con un grabado de un rostro en su centro y con 5 figuras antropomorfas que cuelgan de la zona inferior de la placa.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Fundación Claro Vial

Registradores

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

