



Registro 67-173

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-173

Nº de inventario

MA_3091

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Trapelakucha](#)

Dimensiones

Ancho 11.3 cm - Alto 26.5 cm - Espesor 0.7 cm

Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

Descripción

Joya pectoral de tonalidad plateada compuesta por una placa con motivos zoomorfos que representa a 2 aves mirándose mutuamente que tiene dos pequeños calados de los que sobresalen 2 figuras antropomorfas. La joya es unida por 3 hileras de alargados eslabones que terminan en una placa con un grabado central de un individuo masculino de la cual emergen 6 figuras circulares metálicas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Fundación Claro Vial

Registradores

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

Eloisa Cruz Elton, 2024-01-18

