



Registro 67-139

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-139

Nº de inventario

MA_1020

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Ricardo Claro Valdés

Objeto

[Prendedor akucha](#)

Dimensiones

Ancho 8.7 cm - Alto 17.5 cm - Espesor 0.5 cm

Técnica / Material

[Orfebrería \(metalistería\)](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave II

Descripción

Joya pectoral metálica formada por una placa superior con un diseño zoomorfo de dos aves mirándose y un rostro incrustado en el centro de la placa.

cuelgan de dicha placa 3 hileras de eslabones alargados que conecta con otra placa de forma semicircular de la que a su vez se desprenden 5 placas con motivos antropomorfos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura arqueológica

Cultura Mapuche

Referencias documentales

Lágrima de Luna, tesoros de la platería mapuche pp. 200, Empresas CMPC, Santiago, 2006

Gestión**Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2023-12-26

