



## Registro 6-604

### Identificación

**Institución**

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

**Número de registro**

6-604

**Nº de inventario**

3822

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Tomas Stom Arévalo

**Objeto**

[Trariwe](#)

**Nombre alternativo**

Faja

**Dimensiones**

Alto 8 cm - Largo 315 cm

**Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Lana](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

**Descripción**

Faja femenina mapuche. Se usa en la cintura, cumpliendo funciones estéticas y simbólicas, formando parte del atuendo tradicional de la mujer Mapuche. De forma rectangular oblonga, tejida a telar con lana de oveja. Su técnica es tejido de doble faz de urdimbre, realizado con color natural de fondo, y rojo, verde y negro para los diseños. Su iconografía es similar a una cadena que se extiende en toda la longitud de la faja( "ojitos"). Según la cantidad de líneas de ojitos presentes en el textil, se relaciona con la edad de la mujer que la porta, en esta caso posee cuatro líneas, correspondiendo a una mujer adulta. Ambos extremos poseen flecos trenzados. De acuerdo técnica, es elaborada y usada en territorio lafkenche de Cañete y Tirúa.

---

### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Cultura originaria**Mapuche

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Tomas Stom Arévalo

**Fecha de ingreso**

2018-07-23

**Registradores**

María José Rodríguez Muñoz, 2019-08-23

