

Registro 6-3807

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3807

Nº de inventario

2690

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Trapelakucha](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Peso 108,2 Gramos - Largo 29,4 cm - Ancho 5,5 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesto por 11 placas de alpaca con formas irregulares unidas por arandelas planas. La placa inferior es de mayor tamaño y en forma de cruz, de ella penden 4 pin de forma irregular ovalada, por medio de arandelas de alambre. Todas las placas poseen graficaciones por estampado con motivos florales.

Estado de conservación

Muy bueno

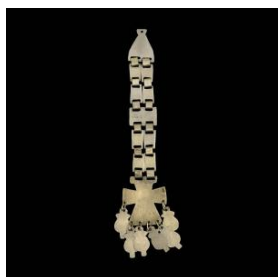
Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante



remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de documentación 2690 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-28

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-25

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-25

