



## Registro 6-3804

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Número de registro

6-3804

#### Nº de inventario

2687

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Platería Mapuche

#### Objeto

[Llankatu](#)

#### Nombre alternativo

[Pectoral](#)

#### Dimensiones

Peso 217,6 Gramos

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Descripción

Adorno pectoral de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesto por un sector central tejido con varias hileras de cuentas entrelazadas, de colores rojo, azul, celeste y blanco, alternadas con 2 hileras de tubos de plata, terminado con una hilera de 14 monedas de 20 centavos (entre 1929 y 1940). En la parte superior, posee dos tomadores también de monedas de 20 centavos, desde donde nace el hilo de amarre para anudarlo al cuello.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la

ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Cultura originaria**

Mapuche

**Referencias documentales**

Juan Painecura: Ficha de documentación 2687 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Silvia Obilinovic

**Fecha de ingreso**

2011-12-27

**Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2014-08-28

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-25

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-25

