



Registro 6-3773

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3773

Nº de inventario

2656

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Trapelakucha](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Peso 106,4 Gramos - Largo 37,7 cm - Ancho 7 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Esta pieza esta unida por medio de hilos de algodón, anudados en la parte superior. A esto le sigue un grupo de 36 mostacillas de colores azul, rojo y blanco, organizadas en 4 hileras, seguidas por 4 tubos de alpaca, un grupo de 12 mostacillas centrales, seguidas de 4 tubos, y otro grupo de 12 mostacillas de color blanco y azul. A esto le sigue una placa cruciforme con graficaciones en su perímetro realizadas por estampado, a base de círculos y líneas. De ella penden 5 chollol por medio de arandelas de alambre.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2656 pp. 5 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-11

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-07

María José Rodríguez Muñoz, 2020-06-07

