



Registro 6-3705

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3705

Nº de inventario

2624

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche



Objeto

[Sikil](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Alto 28.2 cm - Ancho 8.1 cm - Espesor 0.1 cm - Peso 108.7 Gramos

Técnica / Material

[Laminado](#) - [Alpaca](#)

[Estampado](#) - [Alpaca](#)

[Soldadura](#) - [Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco



Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la Cultura Mapuche. Compuesto por cuatro placas irregulares unidas por un total de seis arandelas planas soldadas a la plata. De la placa inferior penden cinco pin, unidos a la placa mediante arandelas de alambre soldadas a la plata.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Este objeto pertenece a la colección reunida por el coleccionista Yerko Obilinovic (Padre de Silvia Obilinovic) entre los años 1956 y 1964, en la ciudad de Temuco. Gran parte de la colección fue adquirida mediante remates en la Caja de Crédito Popular de la ciudad.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2624 pp. 2 en Documentación de platería Mapuche., Temuco, 2014

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Silvia Obilinovic

Fecha de ingreso

2011-12-27

Registradores

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-11

María José Rodríguez Muñoz, 2014-07-23

María José Rodríguez Muñoz, 2020-07-22

