



Registro 6-3486

Identificación

Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Número de registro

6-3486

Nº de inventario

2412

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Platería Mapuche

Objeto

[Sikil](#)

Nombre alternativo

[Pectoral](#)

Dimensiones

Peso 179,3 Gramos - Largo 28,5 cm - Ancho 7,2 cm

Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Descripción

Objeto de forma rectangular oblonga, de uso personal femenino en la cultura Mapuche. Compuesta por una placa superior de forma semicircular de la que pende una hilera de 8 tubos de plata, seguidos de un tubo central dispuesto de forma horizontal y otra hilera de 8 tubos de plata. Todos ellos unidos por medio de hilos de cáñamo a una placa inferior de forma irregular con ambos lados redondeados, de la que penden, por medio de arandelas de alambre, 6 pulli (figuras antropomorfas), realizadas por fundido de escoria metálica. La placa superior posee decoraciones por estampado de semiluna en dos de sus bordes, en su parte superior, posee un orificio por donde se prende la pieza. La placa inferior, está realizada por fundido de escoria metálica y posee en el centro un sobrerrelieve con forma de rostro. Bajo éste posee dos incisiones laterales en forma de semiluna y una globulación central. Posee decoraciones por estampado en los bordes laterales y borde inferior con líneas y semilunas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Juan Painecura Antinao: Ficha de Documentación N° 2412 pp. 3 en Documentación de Platería Mapuche , Temuco, 2014

Juan Painecura: Charu. Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche, Ediciones Universidad Católica de Temuco, Temuco, 2011

Gestión

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-09-30

María José Rodríguez Muñoz, 2015-11-11

María José Rodríguez Muñoz, 2021-01-27

