

## Registro 6-2646

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Número de registro

6-2646

#### Nº de inventario

2326.10

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Metawe](#)

#### Nombre alternativo

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

#### Dimensiones

Diámetro máximo 95 Milímetros - Peso 154 Gramos

#### Técnica / Material

[Cerámica](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Descripción

Jarro simétrico, estructura restringida con cuello, perfil complejo con dos puntos de esquina. Forma de cuerpo bitroncocónico. Tipo de borde evertido. Tipo de labio convexo-biselado. Tipo de base plana/definida. Tratamiento de superficie exterior: pulido. Tratamiento de superficie interior: alisado. Color exterior: café claro y café oscuro. Color interior: café. El fragmento de borde registrado presenta aplicación de 3 fragmentos de cerámica vidriada en el labio.

#### Estado de conservación

Malo

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Nombre sitio**

Gorbea 3

**Localidad**

Gorbea

**Comuna**

Gorbea

**Temporalidad**

Período Histórico Tardío

**Nombre responsable**

Américo Gordon

**Cultura arqueológica**

Cultura Mapuche

**Referencias documentales**

Gordon, Américo; Madrid, Jacqueline y Monleón, Julia: Excavación del cementerio indígena en Gorbea (Sitio GO-3). Provincia de Cautín. Chile. Informe Preliminar pp. 501-514 en Actas del VI Congreso de Arqueología Chilena, Santiago, 1971

Gordon, Américo: El potencial interpretativo de la fractura y perforación intencionales de "Artefactos Símbolos" pp. 59-66 en Chungara, Revista de Antropología Chilena Volumen N°15, Universidad de Tarapacá, Arica, 1985

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

MNHN

**Fecha de ingreso**

ca. 1996-97

**Registradores**

Rodrigo Mera - Doina Munita, 2008-05-30



