



Registro 53-33

Identificación

Institución

Museo Violeta Parra

Número de registro

53-33

Nº de inventario

DV022

Clasificación

Historia - Otros

Conjunto

Álbum de discos

Colección

Discos

Objeto

Disco (fonográfico)

Creador

Violeta Parra, Compositor/a

Fábrica / organización

Sello EMI Odeón

Dimensiones

Diámetro 30 cm

Técnica / Material

Acetato de polivinilo

Ubicación

En depósito - Museo Violeta Parra

Objeto

Carátula de disco

Dimensiones

Alto 30.7 cm - Ancho 30.7 cm

Técnica / Material

Impresión (técnica gráfica) - Cartón

Ubicación

En depósito

Título

Violeta Parra

Descripción

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, un retrato del rostro de Violeta Parra. Se trata de un dibujo donde resaltan elementos gráficos, en tintes café. Detrás de la cabeza en la zona superior del encuadre, y siguiendo la misma estética, una bandera chilena con los tres colores característicos en negro sobre fondo blanco. Abajo a la derecha, el título de la obra/nombre de la artista en color café. Por reverso, el mismo retrato de Violeta Parra, pero en tonos rosados. Al costado superior derecho, el título del disco/nombre de la autora y, debajo, la lista de temas incluidos en el vinilo. Finalmente, un texto alusivo a la artista de autoría de Luis Arturo Cárcamo. El álbum incluye los temas: 1. Qué pena siente el alma, 2. El diablo en el paraíso, 3. Casamiento de negros, 4. Mañana me voy pa'l norte, 5. La petaquita, 6. La Juana Rosa, 7. El palomo, 8. A la una, 9. Son tus ojos, 10. Paloma ausente, 11. El sacristán.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto**Área geográfica**

España

Historia del objeto

Expuesta en "Recolectoras. Violeta Parra y Mon Laferte", Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara (25/02/2025 al 18/05/2025).

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Registradores

María José Delpiano, 2023-06-15

María José Delpiano Kaempffer, 2024-02-16

Pablo Marfán Cabezas, 2025-09-26

