



Registro 53-11

Identificación

Institución

Museo Violeta Parra

Número de registro

53-11

Nº de inventario

CVP-MA-001

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Manuscritos

Objeto

[Manuscrito](#)

Creador

[Violeta Parra](#), [Músico](#)

Dimensiones

Alto 24.3 cm - Ancho 17.9 cm

Técnica / Material

[Manuscrito](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Violeta Parra

Título

Centésimas de Violeta Parra

Descripción

Tres textos manuscritos, escritos con lápiz de color negro sobre hojas de formato rectangular, orientación vertical. El primero contiene una hoja de color rosa oscuro, está escrito solo por anverso y se nota una dedicatoria y la firma de Violeta Parra en la parte inferior de la página; el segundo, tres hojas de color blanco con un sello de agua donde se alcanza a apreciar el logo de la Viña Santa Rita, todas las hojas están escritas por el reverso, evitando así el sello de agua que se encuentra en anverso; y el tercero, contiene 19 hojas, todas escritas por anverso. Los tres manuscritos suman en total 23 hojas de papel. Se observa escritura en diferentes direcciones, además de listados numerados de frases y expresiones. Se evidencian tachados y reescritura en varias páginas. Algunas de las hojas presentan signos de deterioro debido a la fragilidad de los papeles utilizados.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Lugar de creación

Chile

Fecha de creación

ca. 1960

Historia de propiedad y uso

Violeta regaló el manuscrito a su amigo Miroslav Skarmeta Glavic, quien realizó la donación al Museo Violeta Parra en 2017.

Historia del objeto

Facsímil expuesto en "Ángel y Violeta: en la herencia de ternura y rebelión", Sala Museo Violeta Parra, 2023-2024.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Donación de Miroslav Skarmeta Glavic

Fecha de ingreso

2017

Registradores

María José Delpiano Kaempffer, 2024-02-16

María José Delpiano Kaempffer, 2025-04-28

Pablo Marfán Cabezas, 2025-08-29

