



Registro 4-787

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-787

Nº de inventario

SR-0405

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Salvador Reyes

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Édouard Traviès, Dibujante](#)
[Beyer, Grabador/a](#)
[Manceau, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 16.9 cm - Ancho 26.6 cm

Técnica / Material

[Grabado - Papel, Tinta](#)
[Coloreado a mano](#)

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Título

La Baleine Franche, Cachalote

Descripción

Obra bidimensional en color de formato rectangular. Composición en base a un paisaje de región polar, en primer plano bote a remos con dos figuras masculinas en su interior, de el salen seis figuras masculinas que se dirigen hacia un cetáceo de gran tamaño dispuesto horizontalmente. Tras de el montañas de hielo.

Texto centrado en la parte inferior.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación de una ballena varada en la nieve, corresponde a un cachalote.

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1841

Historia de propiedad y uso

Adquirido por Salvador Reyes en París, Francia.

Historia del objeto

Ilustración para el libro "Histoire Naturelle de Lacépède" publicado en París por Furne, Jouvett y C° en 1841.

Referencias documentales

Ingalls, Elizabeth: Whaling Prints in the Francis B. Lothrop Collection pp. 341, Peabody Museum of Salem, Salem, 1987

de Lacépède, Bernard: Histoire Naturelle de Lacépède pp. 668, Tomo I, Furne, Jouvett et C°, Paris, 1881

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-17

Registradores

Francisca del Valle , 2014-11-13

