



Registro 4-785

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-785

Nº de inventario

SR-0401

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Salvador Reyes

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Emile Rouarge, Grabador/a](#)
[Michel Bouquet, Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 17.7 cm - Ancho 25.5 cm

Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#), [Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Título

Depècement d'une Baleine, Faenamiento de una ballena

Descripción

Obra bidimensional en blanco y negro de formato rectangular. Composición en base a paisaje marino, en primer plano un cetáceo de gran tamaño dispuesto horizontalmente, tras el una embarcación a vela con figuras masculinas sobre su cubierta. Centrado en la parte superior texto.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación de una embarcación con una ballena franca de costado con gran detalle del equipo y bloques usados para su faenamiento.

Contexto

Fecha de creación

1837

Historia de propiedad y uso

Adquirido por Salvador Reyes en Londres.

Referencias documentales

Ingalls, Elizabeth: Whaling Prints in the Francis B. Lothrop Collection pp. 341, Peabody Museum of Salem, Salem, 1987

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-17

Registradores

Francisca del Valle , 2014-11-13

