



## Registro 4-4316

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Número de registro

4-4316

#### Nº de inventario

2397

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artes Populares y Artesanía  
Monjas Clarisas

#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Dimensiones

Alto 2.4 cm - Ancho 2.4 cm - Diámetro mínimo 0.3 cm - Diámetro máximo 1.5 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Descripción

Objeto decorativo de cerámica esmaltada de color rojo. Compuesto de un cuerpo globular que se amplía hacia el extremo superior con un borde sinuoso y una base de forma circular, desde el cuerpo sobresalen dos asas. El cuerpo por dentro y la base están pintados en color amarillo y la pieza tiene decoraciones en tonos amarillo, blanco, negro, gris y dorado.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Centro artesanal

Quinchamalí

#### Área geográfica

Chile

**Historia de propiedad y uso**

En "Miniaturas de tradición suntuaria y manufactura popular: Cerámicas estilo "monjas clarisas" en el Museo de Historia Natural de Valparaíso" la investigadora Alejandra Fuentes concluye que la colección "Monjas Clarisas" que alberga el museo corresponde a "Estilo Monjas Clarisas" realizadas a principios del siglo XX por las continuadoras de la técnica desarrollada en época colonial por las religiosas del Monasterio Antiguo de Santa Clara, entre las que destaca Sara Gutiérrez.

**Historia del objeto**

Pieza sin datos de fecha de ingreso o procedencia, sin embargo, está presente en el primer inventario conocido realizado por Niva Ovalle en 1960, en el que indica 1915-1960 como fecha de ingreso.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

**Fecha de ingreso**

1906/1960

**Registradores**

Lilian Lopez, 2026-04-21

Javiera López, 2026-04-27

