



## Registro 4-4315

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Número de registro

4-4315

#### Nº de inventario

2396

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artes Populares y Artesanía  
Monjas Clarisas

#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Dimensiones

Alto 2.8 cm - Ancho 3.1 cm - Diámetro mínimo 0.8 cm - Diámetro máximo 1.7 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Arcilla](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Descripción

Objeto decorativo de cerámica esmaltada de color turquesa. Compuesto de un cuerpo globular que se amplía hacia el extremo superior y una base de forma circular, desde el borde superior sobresalen dos asas que se unen al cuerpo, sobre estas se posan dos figuras zoomorfas que representan aves decoradas de color blanco, con los ojos negros y picos rojos. El cuerpo por dentro está pintado en color rojo, la base en color amarillo y la pieza tiene decoraciones en tonos amarillo, blanco, rojo y dorado.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

**Historia de propiedad y uso**

En "Miniaturas de tradición suntuaria y manufactura popular: Cerámicas estilo "monjas clarisas" en el Museo de Historia Natural de Valparaíso" la investigadora Alejandra Fuentes concluye que la colección "Monjas Clarisas" que alberga el museo corresponde a "Estilo Monjas Clarisas" realizadas a principios del siglo XX por las continuadoras de la técnica desarrollada en época colonial por las religiosas del Monasterio Antigo de Santa Clara, entre las que destaca Sara Gutiérrez.

**Historia del objeto**

Pieza sin datos de fecha de ingreso o procedencia, sin embargo, está presente en el primer inventario conocido realizado por Niva Ovalle en 1960, en el que indica 1915-1960 como fecha de ingreso.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

**Fecha de ingreso**

1906/1960

**Registradores**

Lilian Lopez, 2026-04-27

