



Registro 4-149

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-149

Nº de inventario

858

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Puco](#)

Dimensiones

Alto 10.5 cm - Diámetro 21.3 cm - Espesor 0.6 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Descripción

Contenedor abierto de perfil compuesto. Tiene labio redondeado, cuerpo cónico y base plana. Superficie alisada y engobada de color anaranjado con decoración interior y exterior en bandas de camélidos esquematizados, volutas y espirales quebrados.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Cultura arqueológica

Cultura Copiapó

Referencias documentales

Garrido, Francisco: El camélido sagrado y el hombre de los valles : una aproximación a la Cultura Copiapó y sus relaciones a partir de la alfarería. pp. 270 en Memoria para Optar al Título de Arqueólogo. , Universidad de Chile, Santiago, 2012

Gestión**Registradores**

Iris Moya Fuentes, 2016-05-24

