



## Registro 30-2290

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

#### Número de registro

30-2290

#### Nº de inventario

BA-232

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Bellas Artes

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Nombre alternativo

[Pintura de caballete](#)

#### Creador

Atribuido a [Amadée Gras, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 85 cm

#### Técnica / Material

[Tela](#), [Pintura al óleo](#), [Madera](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Título

Retrato de Mercedes Varela

#### Descripción

Obra de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a un retrato femenino sentada de medio cuerpo, rostro de tez clara y su cabello es oscuro y lo lleva tomado.

Viste vestido negro de mangas cortas y presenta los hombros al descubierto, porta numerosas joyas como largos aretes, collar compuesto, broche pectoral, pulseras y anillos en ambos brazos. En su cintura cruza un cordón de terminaciones en borlas. Además, porta guantes traslúcidos con adornos florales.

Su mano derecha sostiene un pañuelo blanco y su mano izquierda sostiene una rosa.

#### Estado de conservación

Regular

**Iconografía**

Retrato de Mercedes Varela, adulta.

---

**Contexto****Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

ca. 1840

**Historia de propiedad y uso**

La obra fue donada por Liliana Escobar Varela en 2009.

**Historia del objeto**

El retrato pudo ser realizado en 1840.

---

**Gestión****Registradores**

Barbara Margarita Montecinos Loyola, 2023-04-09

