



## Registro 30-192

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Gabriel González Videla

**Número de registro**

30-192

**Nº de inventario**

27-92

**Clasificación**

Historia - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Horacio Palacios

**Objeto**

[Mate](#)

**Dimensiones**

Alto 16.5 cm - Peso 480 Gramos

**Técnica / Material**

[Laminado](#) - [Plata](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla

**Descripción**

Compuesta de cuerpo globular adosado por tres (3) piezas a una base circular de tres (3) apoyos. Cuerpo rodeado por una banda decorativa en relieve, de tema floral. Los apoyos del cuerpo al platillo presenta tres (3) figurillas zoomorfas. El platillo presenta decoraciones en relieve de tema naturalista. De color gris (brillante).

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

Siglo XVIII/Siglo XIX

**Historia de propiedad y uso**

Pieza de la colección formada por Luis Horacio Palacios con materiales

procedentes de la región semiárida de Chile y especialmente de la Provincia del Limarí. Comprada por la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos DIBAM el 05 de marzo de 1991 para el Museo Histórico Gabriel González Videla.

### **Historia del objeto**

Recipiente para tomar una infusión preparada con la “hierba del Paraguay” o “hierba de los Jesuitas” con agua o leche. Normalmente los mates tienen soportes y bombillas de plata por donde se sorbe el líquido, el que provoca una sensación de ánimo y bienestar. La gran producción de estos artefactos en la región y algunas características en particular distinguen al “mate coquimbano”.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Horacio Palacios

#### **Fecha de ingreso**

1991

#### **Registradores**

Andrea Aspé, 2008-09-03

