



Registro 3-96

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-96

Nº de inventario

000592

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

Atribuido a [José Guth, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 52 cm - Ancho 73 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - El Colapso del Imperio

Transcripción

EL PADRE CAMILO HENRÍQUEZ

Título

Retrato de Fray Camilo Henríquez González

Descripción

Obra de formato rectangular, cuya composición se basa en una figura masculina representada de cuerpo entero. El personaje viste un hábito religioso color negro y cuello blanco. El hombre aparece tendido sobre un sillón rojo, con su mano derecha sostiene una pluma. Frente a tal personaje se encuentra un escritorio con varios documentos sobre éste. En un segundo plano a la derecha, se encuentra una repisa con libros. En la parte inferior hay inscripción mimetizada en el suelo.

Biografía

[Camilo Henríquez](#)

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación corresponde a la imagen del Fraile Camilo Henríquez.

Contexto**Área geográfica**

Chile

Fecha de creación

ca. 1820

Historia del objeto

Esta obra fue ingresada en la década de 1920 al Museo Histórico Nacional. Posteriormente fue enviada en calidad de préstamo del Museo Histórico Nacional a la Biblioteca Nacional, siendo solicitada en julio de 1968 y devuelta en agosto de 1968.

Fue trasladada temporalmente al Departamento de Cultura y Publicación del Ministerio de Educación. Esta obra está atribuida a José Guth.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Rodríguez Villegas, Hernán: Colección Chile y su cultura, MHN, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos DIBAM, Santiago de Chile, 1982

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Gestión**Registradores**

Natalia Isla Sarratea, 2013-09-24

Natalia Isla Sarratea, 2014-09-25

Ximena Gallardo Saint-Jean, 2020-04-24

