



## Registro 3-919

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-919

#### Nº de inventario

MHN0160

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Albino Quevedo](#)

#### Dimensiones

Alto 242 cm - Ancho 134 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Transcripción

INCA TUPAC UPANQUI LLEGO EN SU CONSQUISTA HSTA EL RIO MAULE A MEDIADOS DEL SIGLO xv

#### Título

Inca Tupac Yupanqui

#### Descripción

Obra visual de formato rectangular y orientación vertical. Figura masculina de cuerpo completo y sentado. Viste túnica corta de color rojo con detalles en los bordes en dorado y negro, sobre el pecho un gran medallón dorado. Lleva rodilleras doradas y sombrero de forma triangular con orejeras de color dorado y negro. Su brazo derecho esta extendido y sostiene un cetro y con el izquierdo un escudo. En segundo plano montañas.

### Contexto

#### Lugar de creación

Santiago, Chile, América del Sur

**Fecha de creación**

1941

---

Gestión

**Registradores**

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-04

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-04

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-04

