



Registro 3-61

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-61

Nº de inventario

7802-370

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 108 cm - Ancho 78 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción

[Exm]o Sr Conde del Puerto y de Castillejo Caball. profefso del Odn de Sant. Correomaior [perpe]tuo de Yndias. Grande de España de primera Clase. Justicia por Merccd. q le hizo el [S. Do]n Carlos III en 22 de Set. 1768. Primer Duque de San Carlos en 21 Abril 1784.

Título

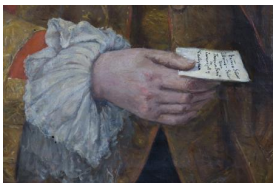
Retrato de Fermín Francisco Carvajal y Vargas, Primer Duque de San Carlos y Conde de Castillejo y del Puerto

Descripción

Obra de formato rectangular, donde aparece personaje central masculino que viste traje dorado con aplicaciones en tonos anaranjados y peluca de pelo corto blanco. En sus manos sostiene un papel y la otra mano reposa sobre un bastón. Presencia de escudo en parte superior derecha, y franja inferior escrita.

Estado de conservación

Bueno





Iconografía

La figura representada corresponde a Fermín Francisco Carvajal y Vargas, primer Duque de San Carlos.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

Siglo XIX o XX

Historia de propiedad y uso

Legado al Museo Histórico Nacional por Miguel Jaraquemada Ugarte en 1934. Esta obra está copiada de un original perteneciente, en 1934, a don Alberto y Roberto Ossandón Guzmán.

Esta obra corresponde a una copia de un cuadro original en manos de un particular.

Historia del objeto

La tela está recortada en relación con su tamaño original.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Espejo, Juan Luis: Nobiliario de la Capitanía General de Chile, Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1967

Lira Montt, Luis: Caballeros chilenos en la Orden de Carlos III (1780-1830), Ediciones Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1989

Leiva, Gonzalo: Pinturas con historia, MHN, Cruz del Sur, Editorial Engramma, Santiago de Chile, 1999

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Miguel Jaraquemada Ugarte

Fecha de ingreso

1934

Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-05-28

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-05

Marcela Covarrubias Peña, 2025-03-24

