



Registro 3-586

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-586

Nº de inventario

725

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Ambrosio Santelices, Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 67 cm - Ancho 33 cm - Profundidad 20 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito

Título

Bernardo O'Higgins

Descripción

Representación volumétrica de personaje masculino barbado, que viste chaqueta con charreteras, banda, faja y pantalones ceñidos. En su mano derecha sostiene un bicornio.

Biografía

[Bernardo O'Higgins](#)

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

ca. 1818

Historia del objeto

La escultura fue realizada en la época en que Bernardo O'Higgins era Director Supremo de la nación. El autor fue el escultor Ambrosio Santelices, cuyo trabajo se desarrolló en el ámbito religioso y en algunos ejemplos de la escultura civil, como es en este caso. La escultura perteneció al escultor nacional José Miguel Blanco, su hijo Arturo Blanco se la vendió a Luis Alvarez Urquieta, quien la legó al Museo Histórico Nacional en 1945.

Referencias documentales

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Alvarez Urquieta, Luis

Fecha de ingreso

1945

Registradores

Sigal Meirovich, 2010-08-16

Marcela Covarrubias Peña, 2016-06-21

Carlos García, 2023-11-15

