



## Registro 3-521

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-521

#### Nº de inventario

18

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Artes Decorativas y Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 7 cm - Alto 17 cm - Ancho 4 cm

#### Técnica / Material

[Policromía](#) - [Alabastro peruano](#)

[Tallado](#) - [Alabastro peruano](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Pastor llevando un cordero

#### Descripción

Objeto de uso decorativo. Figura masculina de pie, viste chaqueta y pantalones de color ocre. Lleva sombrero de copa alta y ala ancha de color negro con una decoración en cinta. Sobre el hombro izquierdo carga un carnero de color blanco y manchas negras. Esta parado sobre una base irregular de color verde.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Lugar de creación

Perú

**Fecha de creación**

Siglo XIX

**Historia del objeto**

Figura decorativa de gran popularidad dentro de la Iglesia y élite social. Provenientes de Huamanga, centro estratégico comercial andino

**Referencias documentales**

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Sr. Eckart y Tononi

**Fecha de ingreso**

1918-09-03

**Registradores**

Leslie Azócar Poblete, 2014-11-27

Natalia Isla Sarratea, 2015-06-17

Marcela Covarrubias Peña, 2019-08-05

