



## Registro 3-51

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-51

#### Nº de inventario

173

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 104 cm - Ancho 83 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Retrato Manuel de Amat y Junyent, Virrey del Perú

#### Descripción

Obra de formato rectangular con marco, donde aparece un retrato masculino de medio cuerpo. Viste traje azul, rojo y dorado, por el cual cruza una banda roja. Sostiene un bastón con mano derecha y un papel con la otra.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Representación del Virrey Manuel de Mat y Junyent de medio cuerpo ya siendo Virrey, para dar cuenta de su dignidad y rango familiar.

## Contexto

### Área geográfica

Perú

### Lugar de creación

Lima

### Fecha de creación

Siglo XIX

### Historia del objeto

Esta obra es una copia del retrato de cuerpo entero que actualmente se exhibe en Lima, en el Museo Nacional de Antropología, Arqueología e Historia del Perú. En 1873, un retrato similar se exhibió en la Exposición del Coloniaje. Esta obra fue enviada en calidad de préstamo a la Biblioteca Nacional solicitada en Julio de 1968 y devuelta en Agosto de 1968.

### Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de la Exposición Colonial, Sociedad Chilena de Historia y Geografía, Imprenta Cervantes, Santiago de Chile, 1929

Alvarez Urquieta, Luis: La pintura en Chile durante el período Colonial pp. 260, Academia Chilena de la Historia, Santiago, 1933

Rodríguez Villegas, Hernán: Colección Chile y su cultura, MHN, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos DIBAM, Santiago de Chile, 1982

Santivan, Fernando: Durante la Conquista, Revista Zig-Zag año VII, N°291, Santiago de Chile

Alegría, Luis; Núñez, Gloria: Patrimonio y modernización en Chile (1910): La exposición Histórica del Centenario en Atenea, N°495, Universidad de Concepción, Concepción, 2007

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

---

## Gestión

### Adquisición

**Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

Biblioteca Nacional

**Fecha de ingreso**

1911

**Registradores**

Natalia Isla Sarratea, 2013-11-25

Lorena Villablanca Kong, 2024-05-23

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-25

