



Registro 3-495

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-495

Nº de inventario

001230

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Retrato de Don Juan Maria Egaña Fabres

Descripción

Obra de visual de formato estrangular y disposición vertical, es un retrato masculino de medio cuerpo. Al centro de la composición se ubica el rostro del personaje, dirige la mirada hacia la derecha, tiene aspecto mayor, con cabello cano y abundante bigote. Viste camisa blanca y traje negro. Presenta marco de madera dorado, con relieves decorativos fitomorfos en los ángulos.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Intendencia Metropolitana de Santiago

Fecha de ingreso

1983

Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-26

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-26

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-26

