



## Registro 3-45570

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-45570

#### Nº de inventario

MH.3272.2

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Hildegardo Igor, Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 36.7 cm - Ancho 25.8 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo - Papel](#)

[Tinta](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Transcripción

HILDEGARDO-IGOR/69

#### Título

Mizomba. El Intocable

#### Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical. Dibujo monocromo. Está compuesto por tres viñetas protagonizadas por varias figuras masculinas y una femenina, en medio de paisaje boscoso. Tiene diferentes números al interior de círculos irregulares para indicar o sugerir colores.

#### Estado de conservación

Regular

## Contexto

### Fecha de creación

1969

### Historia del objeto

Mizomba era un hombre blanco de cabellos rubios que vivía en las selvas del África ecuatorial. Actuaba como justiciero y dedicaba su vida a proteger a las tribus vecinas de diversas amenazas, entre ellas colonizadores europeos, traficantes de esclavos árabes y animales salvajes.

La historia se inicia con el naufragio de la nave Argos, en el que mueren todos los pasajeros, excepto el pequeño hijo de Sir Richard Manley. El niño es rescatado y adoptado por Mukala, hechicero de la tribu Walki. Su evidente diferencia física respecto de los demás miembros de la comunidad da origen a la creencia de que se trata de un enviado de Klitán, señor de la Montaña de Fuego. Mukala aprovecha esta idea para consolidar su autoridad dentro de la tribu.

En la década de 1940, la editorial Zig-Zag comenzó a publicar El Intocable, serie que relataba las aventuras de Mizomba y que, probablemente, se inspiraba en la leyenda de Tarzán.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Mauricio García

#### Fecha de ingreso

2015

#### Registradores

Alejandra Carvajal, 2026-02-16

