



## Registro 3-452

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-452

#### Nº de inventario

2016-452

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 34 cm - Ancho 25.5 cm

#### Técnica / Material

[Madera](#), [Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Incredulidad de Santo Tomás , Santo Tomás

#### Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Al centro figura masculina de pie vestida con túnica de color rojo el cual toca con su mano derecha la herida ubicada en el costado del pecho de un segundo personaje, el que también esta de pie y viste túnica azul y manto de color claro.

Otros tres personajes masculinos completan la escena, las cinco figuras presentan aureolas doradas.

### Gestión

#### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

**Procedencia**

Gabriel Baca

**Fecha de ingreso**

1915-05-16

**Registradores**

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-28

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-28

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-28

