



Registro 3-45002

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-45002

Nº de inventario

CeH. 2634

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Colección Caricaturas e Historietas
Libros y Documentos

Objeto

[Revista](#)

Creador

[Antonio Arroyo](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Inés Bagú](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Pedro Bueno](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Emilio Ruz](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

Fábrica / organización

[TRAUKO COMICS Ltda.](#)

[TRAUKO COMICS Ltda.](#)

[TRAUKO COMICS Ltda.](#)

[TRAUKO COMICS Ltda.](#)

Dimensiones

Alto 26.8 cm - Ancho 21.8 cm - Profundidad 0.4 cm

Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Papel couché](#)

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#), [Tinta](#), [Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Trauko. Comics mensual para Adultos. N°34. Especial Guerra

Descripción

Secuencia de historietas publicadas en forma de folleto serializado. Objeto de forma rectangular en presentación vertical. Sus tapas son de papel couché impreso en color. Cuenta con dos membretes en su lomo. Sus hojas son de papel pulpa impreso en tinta negra, y papel couché impreso en tinta de color. En anverso, se observa Título "TRAUKO" en parte

superior realizada con un color rojo, y donde la letra K se asimila a una figura humana. En costado izquierdo en presentación vertical se observa texto en blanco. Además, textos en colores. Cubriendo el plano del anverso se observa ilustración de Yo-Yo. Ilustración de una figura de hombra desproporcionada y grotesca. Con un cigarro en sus labios y una actitud de tensión y violencia. Su cuerpo tatuado y con ropajes militares. Dispara una metralleta que porta en sus brazos. En su interior se aprecian diferentes historietas: Game Over (Lautaro Parra), War Show (Karto. Claudio Romero), entre otras. Además incluye textos en su "Traukoterial", Korreo, Cine (Karin Kutscher), Música, anuncios publicitarios y una cartelera cultural. Sus páginas se encuentran numeradas en el costado, al margen de la página, y en presentación vertical. Total 65 páginas.

Estado de conservaciónRegular

Contexto**Área geográfica**

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1991-03

Historia de propiedad y uso

Conjunto de Revistas utilizado como insumo para trabajo en conjunto entre la Colección de Libros y Documentos del Museo Histórico Nacional, y académicos y estudiantes de las carreras de la Facultad Tecnológica de la Universidad de Santiago de Chile, durante los años 2025 y 2026.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Mauricio García

Fecha de ingreso

2015-01-06

Registradores

Nicolás Carmona, 2025-11-21

Nicolás Carmona Cortés, 2025-12-29

