



Registro 3-450

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-450

Nº de inventario

2014-450

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José Gil Castro y Morales](#) (Mulato Gil)

Dimensiones

Alto 97.4 cm - Ancho 81,5 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Retrato de Doña Mercedes Villegas Romero y Aguila

Descripción

Obra visual de formato rectangular y orientación vertical. Figura femenina de tres cuartos de perfil derecho, se encuentra sentada y retratada hasta la altura de las rodillas. De tez clara y cabello oscuro recogido en la nuca, con vestido color celeste con canesú verde, con su mano derecha sostiene un abanico y con la izquierda sostiene un pañuelo blanco con bordados el cual se apoya en el brazo de la silla. , Al fondo un fragmento de cortinaje con borlas doradas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Santiago, Chile, América del Sur

Fecha de creación

1819

Gestión**Registradores**

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-04

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-04

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-04

