



## Registro 3-44998

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-44998

#### Nº de inventario

CeH. 2630

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Colección Caricaturas e Historietas  
Libros y Documentos

#### Objeto

[Revista](#)

#### Creador

[Antonio Arroyo](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Inés Bagú](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Pedro Bueno](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Emilio Ruz](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

#### Fábrica / organización

[TRAUKO COMICS Ltda.](#)

[TRAUKO COMICS Ltda.](#)

[TRAUKO COMICS Ltda.](#)

[TRAUKO COMICS Ltda.](#)

#### Dimensiones

Alto 26.8 cm - Ancho 21.8 cm - Profundidad 0.4 cm

#### Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Papel couché](#)

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#), [Tinta](#), [Tinta](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Trauko. Comics mensual para Adultos. N°29

#### Descripción

Secuencia de historietas publicadas en forma de folleto serializado. Objeto de forma rectangular en presentación vertical. Sus tapas son de papel couché impreso en color. Cuenta con dos membretes en su lomo. Sus hojas son de papel pulpa impreso en tinta negra, y papel couché impreso en tinta de color. En anverso, se observa Título "TRAUKO" en parte

superior realizada con un color amarillo, y donde la letra K se asimila a una figura humana. En costado izquierdo en presentación vertical se observa texto en negro. Además, textos en colores. Cubriendo el plano del anverso se observa ilustración de Yo-Yo. Ilustración de una pareja (hombre y mujer) conduciendo un auto descapotable color calipso. El hombre va al volante y en su vidrio delantero se observa el orificio de lo que pudo ser una bala. La mujer en el asiento del copiloto se encuentra sentada en una posición de soltura, además, tiene un cigarrillo en su mano. En su interior se aprecian diferentes historietas: Checho López (Martín Ramírez), Negro y Blanco: Gris (Claudio Romero), Canción Maldita (Faúndez), El Día del Camaleón (Lautaro Parra), Lluvia Purpura (Mauricio Salfate), entre otras. Además incluye textos en su "Traukotorial", Korreo, Cine (Karin Kutscher), Música (Fabio Salas), Entrevista a Tatyana Cumsille, anuncios publicitarios y una cartelera cultural. Sus páginas se encuentran numeradas en el costado, al margen de la página, y en presentación vertical. Total 66 páginas.

**Estado de conservación**Regular

---

**Contexto****Área geográfica**

Chile

**Lugar de creación**

Santiago

**Fecha de creación**

1990-10

**Historia de propiedad y uso**

Conjunto de Revistas utilizado como insumo para trabajo en conjunto entre la Colección de Libros y Documentos del Museo Histórico Nacional, y académicos y estudiantes de las carreras de la Facultad Tecnológica de la Universidad de Santiago de Chile, durante los años 2025 y 2026.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Mauricio García

**Fecha de ingreso**

2015-01-06

**Registradores**

Nicolás Carmona, 2025-11-21

Nicolás Carmona Cortés, 2025-12-29

