



Registro 3-44983

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-44983

Nº de inventario

CeH. 2619

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Colección Caricaturas e Historietas
Libros y Documentos

Objeto

[Revista](#)

Creador

[Antonio Arroyo](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Inés Bagú](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Pedro Bueno](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

[Emilio Ruz](#), [Editor \(publicación y comercialización\)](#)

Fábrica / organización

[FANTASIA TRAUKO Ltda.](#)

[FANTASIA TRAUKO Ltda.](#)

[FANTASIA TRAUKO Ltda.](#)

[FANTASIA TRAUKO Ltda.](#)

Dimensiones

Alto 26.8 cm - Ancho 21.8 cm - Profundidad 0.4 cm

Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Papel couché](#)

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#), [Tinta](#), [Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Trauko. Comics mensual para Adultos. N°18

Descripción

Secuencia de historietas publicadas en forma de folleto serializado. Objeto de forma rectangular en presentación vertical. Sus tapas son de papel couché impreso en color. Cuenta con dos membretes en su lomo. Sus hojas son de papel pulpa impreso en tinta negra, y papel couché impreso en tinta de color. En anverso, se observa Título "TRAUKO" en parte

superior con un trazo que da la impresión de una manuscritura realizada con un plumon blanco, y donde la letra K se asimila a una figura humana. Bajo el título se aprecian textos en colores. Cubriendo el plano del anverso se observa ilustración de "De la Cruz". Ilustración con el torso desnudo con una chaqueta verde abierta y un pantaloncillo café corto. Lleva guantes y una cadena cruzada al cuello que le cuelga y de la que sostiene sus dos brazos. De fondo un especie de roquero seco donde se distinguen figuras similares a los "Moai". En su interior se aprecian diferentes historietas: Checho López (Martín Ramírez), Corazón Maldito ("Yo-Yo Mauricio Salfate), Blondi (Lautaro Parra), Candidato ("Asterisko" Germán Miranda), Santiago Blues (Fernando Allende. Guión: Mario Rojas), entre otras. Además incluye textos en su "Traukotorial", Korreo, Todo Pasando, Existen (Karin), Noticias Musicales (Jorge Rosales), Mauricio Rédoles (Mario Rojas), anuncios publicitarios y una cartelera cultural. Sus páginas se encuentran numeradas en la parte central inferior. Total 66 páginas.

Estado de conservaciónRegular

Contexto**Área geográfica**

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creaciónca. 1989-10

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Mauricio García

Fecha de ingreso

2015-01-06

Registradores

Nicolás Carmona, 2025-11-20

