



Registro 3-44062

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-44062

Nº de inventario

R7b-Fausto 732

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Libros y Documentos

Objeto

[Revista](#)

Creador

[Felix López Passi, Editor \(publicación y comercialización\)](#)

Fábrica / organización

[Empresa editora Zig-Zag S.A.](#)

Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 21.7 cm - Profundidad 5.1 cm

Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Papel](#)

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#), [Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Revista Don Fausto. Año XV n°732

Descripción

Colección de hojas a fin de conformar un libro empastado. Objeto rectangular en disposición vertical. Encuadernación de tapas duras y lomo forradas en cuerina de color verde. En tapa y en Lomo se lee "DON FAUSTO 721-740". En interior, hojas de papel pulpa impresas en diferentes colores. Magazine para los niños y la juventud donde se encuentran cuentos, relatos, ilustraciones, dibujos, artículos, juegos de ingenio, consultorio, tiras cómicas, concursos, entre otros. En portada se observa ilustración de dos hombres y una mujer con ropajes nordicos/vikingos en una barcaza. En parte superior derecha título de la revista y texto.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1939

Historia de propiedad y uso

Este conjunto de Objetos Documentales fue utilizado como insumo para investigaciones, presentaciones y trabajos académicos de estudiantes de la Facultad Tecnológica de la Universidad de Santiago de Chile, durante el año 2024 y parte del 2025.

Historia del objeto

"Durante las décadas de 1920 y 1930, la historieta se desarrolló principalmente en publicaciones infantiles, entre las que destacaron El Peneca (1908-1960), Chicos i grandes (1908-1909), El Pibe (1923-1931), Don Fausto (1924-1964), El Cabrito (1941-1948), Aladino (1949-1951), Simbad (1949-1956) o Álbum Mickey (1937-1938). En estas revistas participaron dibujantes como Raúl Figueroa (Chao) (1886-1948) o Jorge Christie (1916-1954). Este último, en 1938, comenzó a publicar en El Diario Ilustrado (1902-1970) las aventuras de Chu Man-Fú, la primera tira cómica de frecuencia diaria chilena."

[BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE. Historieta chilena (1858-1998). Memoria Chilena. Disponible en <https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-595.html> . Accedido en 24-08-2024.]

Gestión

Registradores

Nicolás Carmona, 2024-08-24

Nicolás Carmona Cortés, 2025-12-29

