



Registro 3-44052

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-44052

Nº de inventario

R7b-Fausto 722

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Libros y Documentos

Objeto

[Revista](#)

Creador

[Felix López Passi, Editor \(publicación y comercialización\)](#)

Fábrica / organización

[Empresa editora Zig-Zag S.A.](#)

Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 21.7 cm - Profundidad 5.1 cm

Técnica / Material

[Encuadernación - Papel](#)

[Impresión \(técnica gráfica\) - Papel, Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Revista Don Fausto. Año XIV n°722

Descripción

Colección de hojas a fin de conformar un libro empastado. Objeto rectangular en disposición vertical. Encuadernación de tapas duras y lomo forradas en cuerina de color verde. En tapa y en Lomo se lee "DON FAUSTO 721-740". En interior, hojas de papel pulpa impresas en diferentes colores. Magazine para los niños y la juventud donde se encuentran cuentos, relatos, ilustraciones, dibujos, artículos, juegos de ingenio, consultorio, tiras cómicas, concursos, entre otros. En portada se observa ilustración que cubre el plano. En parte central, mujer con un balde en la mano lanzándole agua a un incendio. En parte superior derecha título de la revista y en parte inferior derecha texto en negro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1938

Historia de propiedad y uso

Este conjunto de Objetos Documentales fue utilizado como insumo para investigaciones, presentaciones y trabajos académicos de estudiantes de la Facultad Tecnológica de la Universidad de Santiago de Chile, durante el año 2024 y parte del 2025.

Historia del objeto

"Durante las décadas de 1920 y 1930, la historieta se desarrolló principalmente en publicaciones infantiles, entre las que destacaron El Peneca (1908-1960), Chicos i grandes (1908-1909), El Pibe (1923-1931), Don Fausto (1924-1964), El Cabrito (1941-1948), Aladino (1949-1951), Simbad (1949-1956) o Álbum Mickey (1937-1938). En estas revistas participaron dibujantes como Raúl Figueroa (Chao) (1886-1948) o Jorge Christie (1916-1954). Este último, en 1938, comenzó a publicar en El Diario Ilustrado (1902-1970) las aventuras de Chu Man-Fú, la primera tira cómica de frecuencia diaria chilena."

[BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE. Historieta chilena (1858-1998). Memoria Chilena. Disponible en

<https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-595.html> . Accedido en 24-08-2024.]

Gestión

Registradores

Nicolás Carmona, 2024-08-24

Nicolás Carmona Cortés, 2025-12-29

