



## Registro 3-429

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-429

#### Nº de inventario

1223

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[José Anfruns Roca](#)

#### Dimensiones

Alto 40.5 cm - Ancho 67.5 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Calle Tarapacá Esquina Arturo Prat

#### Descripción

Obra visual de cuerpo rectangular y orientación horizontal. escena urbana en la que se interceptan dos calles con edificación de una planta con pilar de esquina, techumbre de tejas y portada retablo en en el costado derecho.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Lugar de creación

Santiago, Chile, América del Sur

#### Fecha de creación

1921

### **Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Fecha de ingreso**

1963

### **Registradores**

Lorena Villablanca Kong, 2024-08-01

Lorena Villablanca Kong, 2024-08-01

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-22

