



Registro 3-42618

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-42618

Nº de inventario

2018-42618

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Conjunto

[Conjunto de artesanía](#)

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Figura \(representación\)](#)

Creador

[Gretel Cerda](#) (Greta Greda), [Artesano/a](#)

Dimensiones

Alto 15 cm - Ancho 8 cm - Profundidad 6 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

[Cocción](#) - [Greda](#)

[Pintado a mano](#) - [Esmalte](#)

Situación

4 Existentes

Título

La alfabetización

Descripción

Objeto decorativo es un conjunto formado por tres figuras masculinas, una de pie y dos sedentes, frente a una pequeña mesa. Acompaña la escena una figurilla con aspecto de pizarrón

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Talagante

Fecha de creación

2017

Referencias documentales

Báez, Rolando, Müller Javiera, Rebolledo, Loreto: La Reforma Agraria Memoria Re-imaginada desde el Arte Popular pp. 80, Andros, Santiago, 2017

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Asociación huellas de greda

Fecha de ingreso

2017

Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas , 2018-01-29

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2018-01-29

