



Registro 3-42394

Identificaci3n

Instituci3n

Museo Hist3rico Nacional

N3mero de registro

3-42394

N3 de inventario

2016-42394

Clasificaci3n

Historia - Libros y Documentos

Colecci3n

Libros y Documentos

Objeto

Tarjeta de primera comuni3n

F1brica / organizaci3n

[Marinetti S.A.](#)

Dimensiones

Alto 9.6 cm - Ancho 5.7 cm

T3cnica / Material

[Impresi3n \(t3cnica gr1fica\)](#) - [Papel](#), [Tinta](#)

Ubicaci3n

En dep3sito - Museo Hist3rico Nacional

T3tulo

Recuerdo primera comuni3n de Mario Rozas Gonz1lez

Descripci3n

Documento impreso en cuyo anverso aparece una representaci3n a color que representa un paisaje con una pradera, en la cual aparece un cordero en la parte izquierda y un ser divino sentado sobre un banco, el cual sostiene una copa y una ostia sagrada. Junto a 3l, a su derecha, hay dos personajes infantiles, uno femenino de perfil y de pie, y el otro masculino, aparece sentado sobre sus rodillas y se sit3a de espaldas. El reverso contiene varias l3neas de texto impreso

Estado de conservaci3n

Muy bueno

Iconograf3a

Se representa el sacramento de la eucarist3a a trav3s del personaje con halo que entrega la ostia sagrada a los dos personajes infantiles. El cordero puede representar al Agnus Dei (cordero de Dios), que simboliza que la vida de Jesucristo fue entregada en sacrificio por los pecados de los

hombres

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1974-11-24

Referencias documentales

Rueda, Hugo; Jiménez, Lily y Báez Rolando: Formas para recordar. Objetos e imágenes de devoción pp. 103, Museo Histórico Nacional- Dibam, Santiago, Chile, 2016

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Juan Manuel Martínez

Registradores

Luis Rosas Escobar, 2017-06-20

Esteban Echagüe, 2019-10-30

Esteban Echagüe, 2019-10-30

