



## Registro 3-41352

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-41352

#### Nº de inventario

6011

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Miniatura \(pintura\)](#)

#### Creador

[José María Espinosa Prieto, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 6.5 cm - Ancho 9.5 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Gouache](#), [Marfil](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Transcripción

ECCE AGNUS DEI. ECCE

Espinosa 827

#### Título

Ecce Agnus Dei, He aquí al Cordero de Dios

#### Descripción

Obra de formato rectangular de disposición horizontal. Composición basada en una figura masculina recostada sobre un paisaje lacustre, desnuda, semi cubierta por un paño color rojo pálido. Cabellos rubios, ojos azules y tez blanca. Su mano derecha apunta hacia una cartela que está en primer plano de la obra la cual posee una inscripción. Bajo la cartela hay una cruz cristiana.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Fecha de creación**

1827

### **Historia del objeto**

Esta pintura en miniatura de carácter marinista esta conformada con la técnica del puntillismo. Los miniaturistas la desarrollaron para lograr mayor realismo en la representación de las figuras humanas.

### **Referencias documentales**

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

---

## Gestión

### **Registradores**

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-24

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-24

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-24

