



Registro 3-39443

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39443

Nº de inventario

96

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Sara Gutiérrez](#)

Dimensiones

Alto 5.9 cm - Ancho 4.4 cm - Profundidad 3.5 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Arcilla](#)

[Cocción](#) - [Arcilla](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción

12131 (96)

Descripción

Objeto decorativo de cerámica esmaltada de forma oval de color rojizo con un asa lateral que remata en una boca de paredes que se abren y cuyo interior es de color amarillento.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representa un jarro, que es un recipiente que sirve para contener líquidos. Tiene un pico curvo que se emplea para escanciar el líquido que contiene.

Contexto

Centro artesanal

Santiago

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

Siglo XX

Historia del objeto

De acuerdo a los números de inventario conservados no podemos precisar si corresponde a las piezas provenientes del Museo de Etnología y Antropología o a la compra posterior que se hizo en el MHN durante la dirección de Aureliano Oyarzún.

El trabajo de Sara Gutierrez parece haber seguido un camino que partió desde la copia de los modelos de las monjas

Referencias documentales

Bichon, María: En torno a la cerámica de las monjas, Imprenta Universitaria, Santiago, Chile, 1947

Gestión

Registradores

Rolando Báez , 2012-10-05

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-09-08

