



## Registro 3-36902

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-36902

#### Nº de inventario

GA249

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[James Queen, Grabador/a](#)

[James Melville Gilliss, Editor/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 29,5 cm - Alto 21,5 cm

#### Técnica / Material

[Grabado](#) - [Tinta](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Título

Santa Lucía.

#### Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal; la composición es un paisaje panorámico de un cerro con un estanque y vegetación en primer plano, seguidos por unas edificaciones grandes y al extremo izquierdo torreón sobre el que flamea la bandera nacional; en el plano posterior se observaba un cerro macizo, irregular en su cima.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Fecha de creación

1855

### **Historia del objeto**

Obra publicada en el año 1855, por James Melville Gillis, bajo el título The U.S. Naval Astonomical Expedition to the southern Hemisfere, during the years 1849-50-51-52. - Volume 1 (Chile); Washington A.O.P. Nicholson Printer

---

### Gestión

#### **Registradores**

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2020-08-11

