



Registro 3-333

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-333

Nº de inventario

000102

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Ancho 96 cm - Alto 126.5 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción

DON FRANCISCO IBAÑEZ DE PERALEZ . HOMBRE ASTUTO I RESERVADO. PERDIO LA GRACIA DEL REI, POR LAS INTRI- GAS QUE SE LE ATRIBUYERON EN FAVOR DEL PRETENDIENTE DURANTE LA "GUERRA DE SUCESION" GOBERNO DESDE 1700 A 1709 .

Título

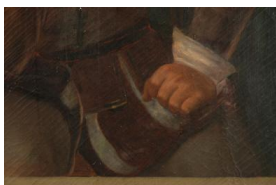
Retrato de Don Francisco Ibañez de Peralta

Descripción

Retrato de personaje masculino sedente y de tres cuartos de perfil derecho. Lleva traje color ocre, con cuello y puños de color blanco. Apoya su mano izquierda sobre la pantorrilla, y la derecha sobre el mentón.

Estado de conservación

Bueno





Contexto

Lugar de creación

Chile, América del Sur

Fecha de creación

1871/1873

Historia del objeto

Esta obra pertenece a la serie de retratos conocida como Los Gobernadores del Reino de Chile.

La obra fue realizada entre los años 1872-1874, encargada por el entonces intendente Benjamín Vicuña Mackenna.

La serie fue encargada a la Academia de Pintura de Chile, especialmente para la Exposición del Coloniaje, que se realizó en 1873, luego paso a formar parte del Museo del Cerro Santa Lucía.

En año 1930 ingresó al MHN, luego que el alcalde Eliecer Parada autorizara el traspaso.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Canje

Procedencia

Ilustre Municipalidad de Santiago

Fecha de ingreso

1930

Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-03

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-04

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-04

