



## Registro 3-332

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-332

#### Nº de inventario

000101

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 99 cm - Alto 123.8 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Transcripción

DON TOMÁS MARÍN DE POVEDA BUEN SOLDADO, GOBERNANTE ILUSTRADO, CUMPLIDO CABALLERO, FUNDADOR EN CHILE DE LARGA PROSAPIA. ERA NATURAL DE GRANADA I MURIO EN SANTIAGO DE REPENTE. GOBERNO DESDE 1692 A 1700.

#### Título

Retrato de Don Tomás Marín de Poveda

#### Descripción

Retrato de medio cuerpo de personaje masculino con cabello sobre los hombros. Viste traje negro que remata en cuello y mangas blancas. En la zona derecha del pecho lleva cruz de Santiago. El fondo del cuadro se compone de cortinajes y libros.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### Lugar de creación

Chile, América del Sur

### Fecha de creación

1871/1873

### Historia del objeto

Esta obra pertenece a la serie de retratos conocida como Los Gobernadores del Reino de Chile.

La obra fue realizada entre los años 1872-1874, encargada por el entonces intendente Benjamín Vicuña Mackenna.

La serie fue encargada a la Academia de Pintura de Chile, especialmente para la Exposición del Coloniaje, que se realizó en 1873, luego paso a formar parte del Museo del Cerro Santa Lucía.

En año 1930 ingresó al MHN, luego que el alcalde Eliecer Parada autorizara el traspaso.

---

## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Canje

### Procedencia

Ilustre Municipalidad de Santiago

### Fecha de ingreso

1930

### Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-03

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-04

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-04

