



Registro 3-3296

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-3296

Nº de inventario

1979-086

Clasificación

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textil y Vestuario

Objeto

[Manto](#)

Dimensiones

Ancho 132 cm - Largo 205 cm

Técnica / Material

[Seda](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Textil de seda negro de forma rectangular. Tiene un deshilado en el contorno, cercano a los bordes.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

ca. 1900

Historia del objeto

Los mantos de misa fueron muy utilizados a fines del siglo XIX para asistir a misa y/o como prenda de luto, "las mujeres debían persistir en cubrirse la cabeza con mantos y llevar ropas negras al momento de visitar los recintos sagrados" (Vicuña, M., 2001).

Estos mantos se usaban cubriendo la cabeza, con los extremos cruzados a la altura del cuello, sujetados con un alfiler o prendedor, dejando el rostro enmarcado. Cubrían además de forma envolvente los hombros y parte del

cuerpo.

Referencias documentales

Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Paulina Puga de Figueroa

Fecha de ingreso

1980

Registradores

Sigal Meirovich, 2009-05-12

Fanny Espinoza, 2009-06-18

Lucía Fernández López, 2013-05-22

